

LAS ERAS

Proyecto de expansión, investigación
y articulación comunitaria

 @moira.iteso

 moira@iteso.mx

“Las Eras” es un proyecto de expansión, investigación y articulación comunitaria creado por *MOIRA, Narrativas en Tránsito*, a partir del universo poético y social concebido por la artista uruguaya Tamara Cubas para su obra “Esculpir el Silencio”, donde relatos sonoros de mujeres migrantes, dispersos en un desierto de sal, conforman la experiencia de la pieza instalativa. El rastro de la sal nos llevó a Cuyutlán, a la *Cooperativa de Salineros* y a una comunidad con casi cien años de tradición en la producción artesanal de sal.

Proceso, ritualidad y cuerpo configuran el entramado de sentidos de “Las Eras”, pieza central del universo transmedia en formato de videoarte a tres pantallas, la cual se expande a otros dos nodos narrativos:

- El Laboratorio de investigación-creación “Eras de un cuerpo mineral”, experiencia educativa en colaboración con la Biblioteca ITESO, profesores y estudiantes de las carreras de Artes Audiovisuales, Arte y Creación y Ciencias de la Comunicación;
- La Exposición fotográfica “Un pueblo hecho de Sal” que, a su vez, activó el trabajo ya desarrollado en 2020 por Juan Pablo Sandoval y Victoria Carvajal para el webdoc del mismo nombre. La exposición fue donada al Museo de la Sal de Cuyutlán.

En su transmedialidad, Las Eras se ha expandido a formatos narrativos y también a espacios de trabajo procesuales y académicos (conversatorios, ciclos de cine), así como a activaciones y articulaciones con otros proyectos existentes (“Un amuleto para una ciudad”, “Esculpir el silencio”, ambos en alianza con *Hemispheric Encounters*. Todo esto forma parte del trabajo de investigación, creación y diseño de experiencias pedagógicas, que inició en enero de 2023 entre varios actores sociales: la academia, la comunidad de salineros, estudiantes y artistas interdisciplinarios.

-Programa-

EXPOSICIÓN

ERAS DE UN CUERPO MINERAL

Inauguración: 18 de agosto 2023

Hora: 18:00 h

Lugar: Sala de exploración del conocimiento, Biblioteca ITESO

Del 18 de agosto al 7 de septiembre de 2023

CONVERSATORIO

LAS ERAS

Fecha: 18 de agosto 2023

Hora: 16:00-18:00 h

Lugar: Ágora de la Biblioteca ITESO

Participan: Alina Peña, Ariadna Ruiz, Jorge Valente,

Alana Simões, Gabriel Sánchez, Julio Meza,

Anaeli Ibarra y Julián Woodside

CICLO DE CINE

SALPÍCATE

Lugar: Sala de cine de la Biblioteca ITESO

24 de agosto | 18:00 h

Antes que se tire la sal (2015).
Documental, México, 1h 4 min
Dir. Natalia Armienta Oikawa

Presenta: Vicente Addiego,
con la presencia de la directora
Natalia Armienta y el fotógrafo
Bernardo De Niz

31 de agosto | 18:00 h

Araya (1959) Documental, 90
min, Venezuela, Dir. Margot
Benacerraf

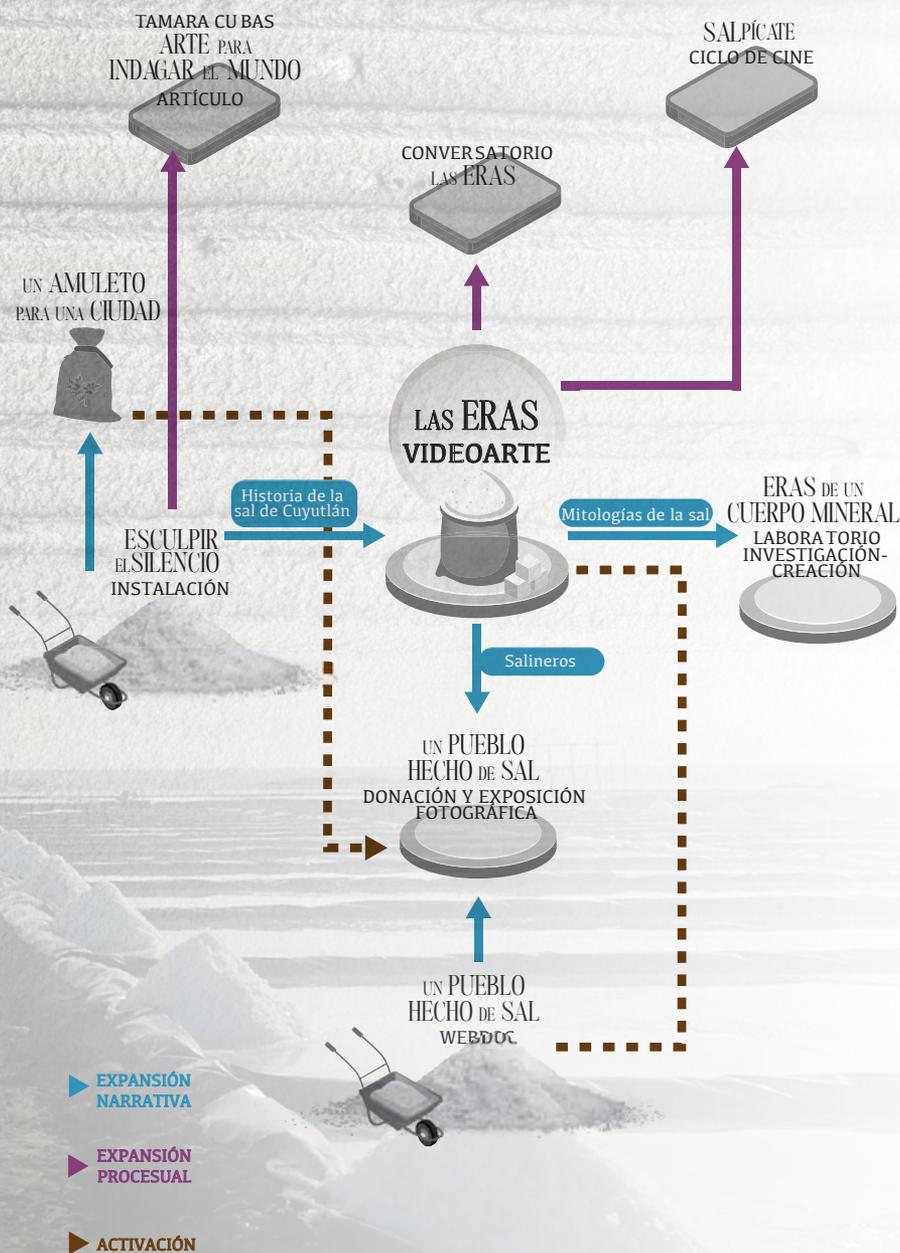
Presentan: Luis Bernardo
Jaime Vázquez y Hammurabi
Hernández Ramírez

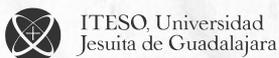
07 de septiembre | 18:00 h

La sal de la tierra (1954)
Ficción, 1h 29 min, Estados
Unidos, Dir. Herbert J.
Biberman

Presentan: Fabiola Alcalá y
Andrés Villa

Mapa de expansión transmedia





LCAA

LART

LCC



Videoarte *Las Eras*:

Dirección y producción general **Moira**
Fotografía: **Juan Pablo Sandoval**
Fotografía y conceptualización: **Pable Abaroa Aguila**
Sonido directo y conceptualización: **Jacaranda Ayala**
Sonido directo: **Octavio Olivares**
Conceptualización: **Toni Aldrete Acosta**
Asistente de diseño sonoro: **César Iván Lopes Romo**
Diseño sonoro: **Julián Woodside Woods**
Producción y conceptualización: **Ariadna Ruiz Almanza y Jorge Valente García**
Asistente de producción: **Victor Hugo Ábrego**
Dirección y conceptualización: **Alana Simões Orozco**
Coordinador de producción Cuyutlán: **Julio Meza Sánchez**
Corrección de color: **Juan Pablo Sandoval**
Asesor de color: **Carlos Valencia Mendoza**

Exposición fotográfica *Un pueblo hecho de sal*:

Fotografía y curaduría: **Juan Pablo Sandoval**
Producción y curaduría: **Moira**
Montaje: **Juan Pablo Sandoval, Jorge Valente y Alina Peña**
Memoria: **Citlalli Itzel Rodríguez y Toni Aldrete Acosta**
Impresiones: **Taller Chuy Padilla**

Ciclo de cine *SALpicate*:

Clasificador: **Hammurabi Hernández Ramirez, Luis Bernardo Jaime Vázquez**
Encargada administrativa: **Martha Delia Valencia**
Encargado de la Unidad de Circulación y Atención a Usuarios: **Alejandro Strozzi Guerrero**
Asesora de información y equipo de enlace de DIA: **Cecilia Zepeda Martínez**
Encargado de adquisiciones: **Christian Agüero Aguirre**
Coordinador de la Unidad de Investigación, Desarrollo e Innovación: **Alfredo Cruz Vázquez**

Laboratorio de investigación y creación *Eras de un cuerpo mineral*:

Gabriel Sánchez Mejorada
Alex Durán Monteón
María Paula Sumano Garibai
Ana Victoria Sánchez Muñoz
Alfonso Molina Cuan
Victoria Tejeida Rosas
Susana Norzagaray Villarreal
Brenda Sarahí Rubio Chávez
Jacaranda Ayala Pineda
Carpinteros:
Oscar Durán y Erasmo Rodríguez
Coordinador de la Sala de Exploración del Conocimiento:
Alfredo Cruz Vázquez
Registro y memoria del taller:
Toni Aldrete Acosta
Jacaranda Ayala Pineda
Pable Abaroa Aguila

Conversatorio *Las Eras*:

Julio Meza Sánchez
Alina Peña Igarán
Jorge Valente García
Alana Simões Orozco
Ariadna Ruiz Almanza
Gabriel Sánchez Mejorada
Anaeli Ibarra Cáceres
Julián Woodside Woods

Comunicación:

Diseño y conceptualización: **Jorge Valente García**
Contenidos: **Anaeli Ibarra Cáceres y Ariadna Ruiz Almanza**
Coordinador de Comunicación de Biblioteca ITESO:
Antonio Magaña Aguirre

Un agradecimiento especial a:

Mario Jiménez Cárdenas, Julio Meza Sánchez y a las y los trabajadoras de la salinera de Cuyutlán, Maricela Huerta Hurtado, Victoria Carvajal, Rosa María Acosta Chávez, Cristina Santana Romero, Ángela María Godoy, Natalia Guadalupe Ayala, Ana Picazo Acuña, Miguel Mesa Pérez.

A l personal administrativo y profesoras de todo el DESO.

A la Biblioteca, Comunicación institucional, Servicios Generales y a toda la comunidad de ITESO.